



DISLEXIA

1

INFO IMPORTANTE:

¿QUÉ ES?

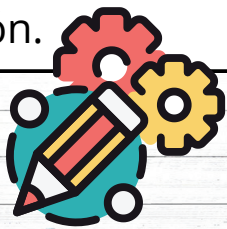
Es una **dificultad específica del aprendizaje**, un trastorno en la fluidez y precisión lectora, que se entiende como una **anomalía en el procesamiento fonológico** de los sonidos. Es importante saber que **no compromete al lenguaje en forma global y es independiente al nivel intelectual** de cada persona.



3

¿QUÉ SIENTE EL ALUMNO?

Al ser **conscientes de estas dificultades**, puede observarse **baja autoestima o conductas disruptivas**. Además, **al procesar más lento, su fatiga aumenta**. Cuando se desarrollan los recursos necesarios, suelen compensar desde lo artístico, lo social, lo creativo, lo discursivo. Tendencia a la **frustración constante y ansiedad** ante la exposición de su situación.



5

ESTRATEGIAS QUE NO

- **Evitar corregir ortografía**, construir desde el error sin calificarlo
- **Evitar lecturas extensas**
- **Evitar copiados extensos**, brindar fotocopias
- **Evitar repeticiones** de ejercicios **excesivas**
- **Evitar reforzamientos negativos** (castigo, amenaza) ya que pueden generar **frustración anticipada**.



2

¿CÓMO SE REFLEJA?

Estas personas **leen de manera compensatoria**, es decir que van "completando" la lectura según lo que creen que puede decir. Esto conlleva **dificultad en la comprensión, en la fluidez y precisión lectora, en la memoria verbal y en memoria operativa**, en la adquisición de vocabulario y reglas ortográficas. Lo cual **afecta la atención y autonomía de trabajo**.



4

ESTRATEGIAS QUE SÍ

- Brindar **más tiempo** para las resolver
- **Fragmentar o secuenciar** evaluaciones
- **Anticipar textos** o brindar en formato audiolibro
- Privilegiar la **oralidad y formatos semiestructurados** o de detección
- Formato y disposición de los textos: **letra imprenta con interlineados de 1,5**
- Enunciados y correcciones **cortas, claras y concretas**
- Ubicación cercana al pizarrón
- Permitir el uso de **ayuda memorias**
- Recursos de **apoyo visuales y auditivos**
- **Oficiar de guía**, modelando desde el ejemplo concreto.
- Gestionar **ajustes de** ... lo si es necesario





TEA

1

INFO IMPORTANTE:

¿QUÉ ES?

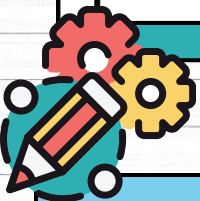
El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una **condición del neurodesarrollo** que afecta principalmente la comunicación social recíproca, la flexibilidad del pensamiento y la conducta, y la forma en que la persona percibe e interpreta el entorno. **No se trata de una enfermedad ni de un déficit, sino de un modo diferente de procesar la información, percibir los estímulos y establecer vínculos con el entorno.**



3

¿QUÉ SIENTE EL ALUMNO?

Puede sentirse **inseguro o confundido ante entornos sociales poco previsibles** o cambios inesperados, **ansioso o sobrecargado por estímulos sensoriales**, frustrado cuando no logra expresarse. El **acompañamiento emocional y la comprensión de su modo particular de comunicarse** son esenciales para **favorecer su bienestar, su aprendizaje y su autoestima.**



5

ESTRATEGIAS QUE NO

- **Evitar ironías** o dobles sentidos.
- **Evitar exponer al alumno** a situaciones sociales imprevistas o caóticas
- **Evitar insistir en el contacto visual** si le resulta incómodo.
- **Evitar dar instrucciones ambiguas** o figurativas
- **Evitar interrumpir o invalidar los intereses especiales**, sino redirigirlos pedagógicamente.
- **Evitar sancionar conductas que surjan de sobrecarga** sensorial o ansiedad.
- Evitar exigir trabajo en grupo sin mediación o apoyo previo.
- **No interpretar el silencio** o la falta de respuesta como desinterés o desobediencia.

2

¿CÓMO SE REFLEJA?

- **Dificultades en la comunicación** verbal y no verbal
- **Dificultad** para comprender **normas sociales implícitas**
- **Intereses específicos** o repetitivos
- **Lenguaje literal**, con dificultades para interpretar ironías, metáforas o dobles sentidos.
- **Sensibilidad sensorial**
- Poca iniciativa social o **dificultad para interactuar espontáneamente**



4

ESTRATEGIAS QUE SÍ

- **Anticipar las rutinas y los cambios** mediante agendas visuales o pictogramas.
- **Favorecer un entorno estructurado y predecible**, con horarios visibles y reglas claras.
- **Reducir estímulos** sensoriales intensos
- Dar **consignas breves, concretas y literales.**
- **Brindar tiempo adicional** para responder o completar tareas.
- Permitir **formas alternativas de comunicación**
- Ofrecer un **espacio de calma o autorregulación**
- Utilizar **apoyos sensoriales**
- **Fomentar la empatía y el respeto** entre compañeros





DISCALCULIA

1

INFO IMPORTANTE:

¿QUÉ ES?

Es una **dificultad específica del aprendizaje que afecta** el desarrollo de **las habilidades numéricas**, es decir, la comprensión, el manejo y el sentido numérico. Se presentan dificultades en la organización de las operaciones básicas (algoritmos), comprensión de la composición de un número (valor posicional) y percepción espacial. Se trata de una **desorganización en las estructuras cerebrales y es independiente al nivel intelectual**.



3

¿QUÉ SIENTE EL ALUMNO?

Al ser **conscientes de estas dificultades**, puede observarse **baja autoestima o conductas disruptivas**. Tendencia a la **frustración constante y ansiedad** ante la exposición de su situación. Además, **al procesar más lento, su fatiga aumenta**.



5

ESTRATEGIAS QUE NO

- **Evitar repeticiones** de ejercicios **excesivas**
- **Evitar las situaciones de resolución encadenada** en las evaluaciones.
- **Evitar reforzamientos negativos** (castigo, amenaza) ya que pueden generar **frustración anticipada**.

2



¿CÓMO SE REFLEJA?

Según su tipo:

- **Verbal**, que afecta la comprensión y expresión oral de conceptos matemáticos;
- **Léxica**, que dificulta la lectura de símbolos matemáticos;
- **Gráfica**, que se manifiesta en la escritura de números y símbolos;
- **Practognóstica**, relacionada con la manipulación y comparación de objetos y conceptos numéricos;
- **Ideognóstica**, que interfiere en la realización mental de operaciones y la retención de conceptos matemáticos;
- **Operacional**, que impide realizar cálculos aritméticos.



4

ESTRATEGIAS QUE SÍ

- Brindar **más tiempo** para las resolver
- **Fragmentar o secuenciar** evaluaciones
- Desarrollar los conceptos matemáticos siguiendo la **secuencia: concreto-representación gráfica-representación simbólica**.
- Enunciados y correcciones **cortas, claras y concretas, reducir variables**.
- Ubicación cercana al pizarrón.
- **Acompañar la lectura** de situaciones problemáticas.
- Gestionar **ajustes de contenido** si es necesario
- Permitir el uso de **ayuda memorias**
- Recursos de **apoyo visuales y material concreto**
- **Oficiar de guía**, modelando desde el ejemplo concreto, acompañando la **identificación del error** y promover la **autocorrección inmediata**





TDAH

1

INFO IMPORTANTE:

¿QUÉ ES?

TDAH significa Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad.

Es una condición del neurodesarrollo que afecta principalmente el lóbulo frontal, que es el responsable de las **funciones ejecutivas** como la planificación, la organización y el control de impulsos.



3

¿QUÉ SIENTE EL ALUMNO?

Al ser **conscientes de estas dificultades**, puede observarse **baja autoestima o conductas disruptivas, cambios de humor frecuentes o un temperamento irascible.**

Tendencia a la **frustración constante y ansiedad** ante la exposición de su situación.



5

ESTRATEGIAS QUE NO

- **Evitar** propuestas cargadas de **estímulos** en un mismo espacio (hoja).
- **Evitar** las **situaciones de resolución encadenada** en las evaluaciones.
- **Evitar reforzamientos negativos** (castigo, amenaza) ya que pueden generar **frustración anticipada**.

2



¿CÓMO SE REFLEJA?

- **Dificultad para concentrarse, organizar tareas y seguir instrucciones.**
- **Hiperactividad:** Movimientos frecuentes e inquietud, e incluso hablar excesivamente.
- **Impulsividad** corporal y en el lenguaje.
- Cometer **errores por descuido.**
- Problemas para seguir instrucciones.
- Dificultad en la **organización.**
- Dificultad para esperar.
- Respuestas bruscas e impulsivas.

4



ESTRATEGIAS QUE SÍ

- **Ubicación estratégica:** en un lugar donde se puedan limitar los distractores externos
- **Minimizar estímulos:** en la hoja o estructuras de trabajo
- **Fragmentar o secuenciar** evaluaciones
- Desarrollar los conceptos matemáticos siguiendo la **secuencia: concreto-representación gráfica-representación simbólica.**
- Enunciados y correcciones **cortas, claras y concretas, reducir variables.**
- Permitir el uso de **ayuda memorias**
- Recursos de **apoyo visuales y material concreto**
- **Oficiar de guía**, modelando desde el ejemplo concreto, acompañando la **identificación del error** y promover la **autocorrección** inmediata.

