

Lengua y literatura

Ciclo Lectivo 2020

2º año C

Prof. Mariana Della Vedova

Contenidos curriculares priorizados, reorganizados y considerados como una unidad pedagógica

Etapas	Objetivos específicos	Contenidos y trabajos prácticos
		<p><u>Comprensión lectora y técnicas de estudio</u> Actividad 1 “Respuestas de ‘Predicciones de sismos” (actividad de lecto-comprensión y producción textual). T.P.2 “Técnicas de estudio” (actividades de lecto-comprensión, reconocimiento de ideas principales, aplicación de técnicas de estudio y producción textual). T.P.3 “Comprensión lectora: el cuadro comparativo” (actividades de lecto-comprensión, aplicación de técnicas de estudio y producción textual). T.P.4 “Repaso de clases de palabras” (actividades de revisión de conceptos teóricos, reconocimiento de clases de palabras, análisis de estas y análisis sintáctico).</p> <p><u>El sustantivo, el adjetivo y el artículo</u> T.P.5 “El sustantivo, el adjetivo y el artículo” (trabajo práctico integrador de clases de palabras –actividades de repaso de morfología y semántica-).</p> <p><u>El verbo</u> T.P.6 “El verbo” (actividades de repaso del concepto y morfología del verbo). T.P.7 “El verbo. Segunda tarea” (trabajo de integración de conceptos, producción textual y análisis de las distintas formas verbales).</p> <p><u>La narración</u> T.P.8 “La narración” (actividades de lectura comprensiva, producción textual y análisis literario, incorporación de categorías de análisis literario). T.P.9 “El narrador y los personajes” (actividades de lectura comprensiva, producción textual y análisis literario, incorporación de categorías de análisis literario).</p>
		<p>T.P.10 “El cuento” (actividad de lectura comprensiva, incorporación de los tipos de clasificación del cuento y reconocimiento de estos en los relatos). T.P.11 “El cuento no realista” (actividades de comprensión lectora y análisis literario). T.P.12 “El espacio y los personajes. El relato realista” (actividades de comprensión lectora y análisis literario). T.P.13 “Trabajo Práctico ‘El espejo africano” (trabajo práctico integrador de análisis literario de obra narrativa).</p>
		<p><u>La oración: el análisis sintáctico</u> 14. “La oración unimembre y la oración bimembre” (actividades de incorporación de funciones sintácticas y de desarrollo del análisis sintáctico). T.P.15 “Oración bimembre: los complementos del sujeto” (actividades de incorporación de funciones sintácticas y de desarrollo del análisis sintáctico). T.P.16 “Oración bimembre: el predicado, el objeto directo y el objeto indirecto” (actividades de incorporación de funciones sintácticas y de desarrollo del análisis sintáctico).</p>

